

# GLI EGIZI E I DONI DEL NILO

**RAGUSA**  
PALAZZO GAROFALO  
MUSEO DELLA CATTEDRALE  
13 APRILE  
26 OTTOBRE 2025



## INFORMATIVA ATTIVITÀ DIDATTICHE PER SCUOLE

### LA MOSTRA

Dal 13 aprile al 26 ottobre 2025 **Palazzo Garofalo – Museo della Cattedrale** di **Ragusa**, gioiello del barocco siciliano, ospita la mostra **GLI EGIZI E I DONI DEL NILO**, evento espositivo imperdibile che offre un viaggio nello splendore millenario dell'antico Egitto.

24 preziosi reperti provenienti dal Museo Egizio di Torino raccontano l'arte, la storia, la religione, la spiritualità, la vita quotidiana degli Egizi, spaziando dall'epoca predinastica (3600-3200 a.C.) all'epoca greco-romana (330 a.C.-642 d.C.). Vasi, stele, maschere, amuleti, papiri, ogni reperto è un tesoro scelto con cura: ognuno di essi rappresenta una chiave per comprendere i numerosi affascinanti aspetti della civiltà egizia. Si racconta di faraoni così come di artigiani, delle grandi espressioni artistiche, come architettura, scultura e pittura, ma anche di pregiatissimi esempi di gioielleria, ebanisteria e coroplastica.

L'esposizione dedica inoltre uno spazio alle figure di Winckelmann e Champollion, personalità fondamentali per la riscoperta della cultura egizia con i loro studi sull'arte, la scrittura, la lingua degli antichi egizi.

Un forte impianto didattico, costituito da approfondimenti tematici, didascalie e installazioni multimediali, permette al visitatore una vera immersione in questa antica civiltà. In aggiunta, visite guidate e laboratori arricchiscono la proposta di **attività didattiche** della mostra, pensate per scuole, famiglie e gruppi di adulti.

Promossa dal **Comune di Ragusa**, la mostra è prodotta da **Arthemisia** in collaborazione con il **Museo Egizio, Torino** e curata da Paolo Marini.

### DATE

13 aprile – 26 ottobre 2025

### SEDE

Palazzo Garofalo  
Museo della Cattedrale  
Corso Italia 87, Ragusa

### ORARI

Dal martedì al venerdì  
10.00 - 13.30 | 15.30 - 19.00  
Sabato e domenica  
10.00 - 13.30 | 15.30 - 20.30  
(La biglietteria chiude un'ora prima)  
Lunedì chiuso  
(Per aperture straordinarie consultare il sito di mostra)

### BIGLIETTI

(L'acquisto del biglietto d'ingresso alla mostra include l'ingresso gratuito al Museo della Cattedrale)

#### Ridotto Gruppi € 9,00

(Min 10 - max 25 pax, una gratuità per gruppo, per accompagnatore o guida)

#### Ridotto Scuole € 4,00

(Max 25 pax, due gratuità per gruppo per docenti)

### DIRITTI DI PRENOTAZIONE E PREVENDITA

**Gruppi € 1,50** a persona  
**Scuole € 1,00** a studente

### ATTIVITÀ DIDATTICHE

(Tariffa biglietto escluso, prenotazione obbligatoria)

#### VISITA GUIDATA

##### Gruppi adulti € 70,00

(in lingua straniera € 110,00)

##### Gruppi scuola € 50,00

(in lingua straniera € 70,00)

#### LABORATORIO + VISITA GUIDATA

Scuole infanzia e primarie € 90,00

### PRENOTAZIONI e INFORMAZIONI

0932 18 38 11

didattica@arthemisia.it

[www.arthemisia.it](http://www.arthemisia.it)

# GLI EGIZI E I DONI DEL NILO

**RAGUSA**  
PALAZZO GAROFALO  
MUSEO DELLA CATTEDRALE  
13 APRILE  
26 OTTOBRE 2025



## ATTIVITÀ DIDATTICHE

### **PER SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIA > VISITA GUIDATA** (durata: 60 minuti circa)

Cosa ci raccontano gli oggetti dell'antico Egitto? Tante cose, basta saperli ascoltare! L'antico Egitto affascina e appassiona con le sue divinità a forma di animale, i faraoni, i miti, le mummie e i tesori nascosti. I libri scolastici raccontano una storia lunga e una cultura profondamente legata al suo ambiente naturale, ma solo l'osservazione diretta degli oggetti può soddisfare la curiosità e le domande dei bambini: sono oggetti veri? Di cosa sono fatti? Cosa mangiavano e bevevano gli Egizi? Come si vestivano? Che mestieri facevano? E i bambini, anche loro giocavano e andavano a scuola? Come scrivevano? Quali erano i loro animali preferiti? A questi e ad altri interrogativi rispondono gli oggetti in mostra che raccontano la vita quotidiana sulle rive del Nilo.

L'obiettivo del percorso di visita è fornire un metodo per analizzare e leggere i reperti archeologici, trasformando i bambini in piccoli egittologi alle prese con le fonti materiali, ovvero gli oggetti stessi, le fonti iconografiche, cioè le immagini che sono rappresentate su quegli oggetti, senza dimenticare le fonti scritte, vale a dire i testi. Integrando tutte queste informazioni è possibile ricostruire la storia!

### **PER SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIA > VISITA GUIDATA + LABORATORIO** (durata: 90 minuti circa)

**ANTICO EGITTO: UN MONDO DI DISEGNI E ANIMALI A COLORI!**

L'antico Egitto non è solo del colore della pietra! Era un mondo di colori vivaci e sgargianti: ogni colore aveva un suo significato ed un legame speciale con le svariate divinità, di forma umana, animale o ibrida. L'osservazione degli oggetti in mostra, attraverso il racconto dei miti, permette di scoprire simboli e immagini di alcuni degli animali più amati ma anche temuti, protagonisti inoltre della scrittura geroglifica, che li rappresenta innumerevoli volte.

L'attività di laboratorio è l'occasione per riflettere su quanto appreso durante la visita e approfondire il funzionamento di un sistema di scrittura speciale formato da piccoli disegni, un catalogo illustrato della civiltà egizia popolato di tantissimi animali: nell'attività didattica sono proprio gli animali a guidare i bambini alla scoperta dei segreti dei geroglifici, in una prova di scrittura divertente e creativa.

### **PER SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO > VISITA GUIDATA** (durata: 60 minuti circa)

La grande e celebre civiltà dell'antico Egitto è il punto di arrivo di una lunghissima fase di formazione in cui tutte quelle caratteristiche così peculiari giungono a maturazione e si manifestano in un sistema ideologico, religioso e funerario coerente e unitario, con risultati talmente elevati che rimarranno il modello di riferimento nei millenni successivi. Persino la conquista da parte dei Greci non costituisce la conclusione della civiltà, ma l'inizio di una lunga fase in cui l'Egitto si apre alle influenze straniere, dando vita ad un ambiente multiculturale e multi-etnico di straordinaria vitalità, e tocca tutto il Mediterraneo con i suoi miti e le sue divinità creando un sincretismo tra la religione classica e l'antica tradizione egizia.

La visita alla mostra permette di seguire le fasi della storia plurimillenaria dell'antico Egitto: contestualizzando gli oggetti, che spaziano dalla vita quotidiana alle credenze funerarie, dal culto delle divinità alla simbologia della regalità, si può ottenere uno sguardo d'insieme sui vari aspetti di questa affascinante civiltà.