

L'Orchestra del Liceo Musicale "G. Carducci" di Comiso conquista il Primo premio al Concorso Nazionale "Serradifalco – Città della Musica"

Un nuovo, straordinario traguardo per l'orchestra del Liceo Musicale "G. Carducci" di Comiso che, al prestigioso **10° Concorso Musicale Nazionale "Serradifalco – Città della Musica"**, si è aggiudicata il primo premio con un punteggio di **96/100**, distinguendosi per affiatamento, qualità tecnica e sensibilità interpretativa.

A guidare l'orchestra in questa brillante affermazione è stato il prof. Orazio Sammartino, direttore e punto di riferimento per tutti i giovani musicisti che, con dedizione e passione, hanno saputo emozionare la giuria e il pubblico presente.

Durante l'esibizione, l'orchestra ha proposto un programma vario e avvincente, eseguendo con grande intensità e precisione l'Ouverture de **La Norma** di V.Bellini, l'emozionante **Nessun Dorma** tratto dalla *Turandot* di G.Puccini e il celebre brano pop-rock **I Want to Break Free** dei Queen, arrangiato in chiave orchestrale.

Una scelta musicale che ha messo in luce non solo la versatilità musicale, ma anche l'eccellente qualità tecnica raggiunta dall'orchestra.

Fondamentali per il successo ottenuto sono stati gli arrangiamenti originali del prof. Bruno Crinò, violoncellista e compositore di successo, il cui contributo ha conferito una veste sonora raffinata e professionale all'intera esibizione.

Determinante anche il coordinamento didattico-artistico con i docenti Giunta Salvatore e Marazzotta Emanuela Cristina, responsabili delle prove di sezione, che hanno curato ogni dettaglio, valorizzando le singole potenzialità degli allievi e contribuendo alla coesione dell'ensemble.

Un ringraziamento speciale va rivolto alla **Dirigente Scolastica Prof.ssa Maria Giovanna Lauretta**, il cui straordinario supporto, costante incoraggiamento e generosa disponibilità in ogni fase del percorso sono stati elementi chiave per il raggiungimento di questo eccezionale traguardo. La sua visione educativa, aperta e sensibile al valore della musica nella formazione giovanile, ha reso possibile un contesto in cui talento, impegno e passione potessero fiorire.

Ogni sezione strumentale ha dato il massimo, dimostrando rigore, precisione e spirito di squadra:

- **Sezione trombe:** Vincenzo Belluardo, Giulia Guastella, Mattia Audieri
- **Sezione clarinetti:** Cesare Baglio, Aurora Cardaci, Desirè Sansone, Giorgia Campagnolo
- **Sezione percussioni**, (guidata dalla **prof.ssa Denise Miraglia**): Lorenzo Scalambrieri, Leonardo D'Angelo, Samuele Cavallo
- **Sezione sax:** Toti Asta, Alessandro Tummino, Aurora Mezzasalma
- **Sezione flauti:** Nathan Carbonaro, Gianluca Maugeri
- **Sezione violini:** Federica Biazzo, Guido Rinciani, Emanuele Rago, Giorgia Morale, Maria Vittoria Abela, Giulia Marzetti, Fabiana Danbu
- **Sezione viola:** Federica Cavallo
- **Sezione violoncello:** Rachele Magno
- **Sezione chitarre:** Martina Stornello, Serena Agosta
- **Sezione pianoforte/tastiere:** Alesio Oxha, Noto Noemi, Day Yang Nan

Un riconoscimento che non rappresenta solo una vittoria, ma un vero e proprio momento di crescita artistica e umana per questi giovani talenti, che hanno dimostrato come la musica possa unire, formare e ispirare.

Il **Liceo Musicale “G. Carducci”** di Comiso si conferma così fucina di eccellenze, esempio virtuoso di formazione musicale e artistica nel panorama nazionale.

Un sincero ringraziamento, va anche ai professori di strumento che hanno collaborato nello studio e nella preparazione delle parti orchestrali, offrendo il loro prezioso contributo: Giulia Russo, Marianatalia Ruscica, Sergio Battaglia, Gabriella Lavenia, Bruno Crinò, Ruta Stefania, Tabacco Paola, Fisichella Lucia, Maria Chiara Massimini, Mattia Sapia e Denise Miraglia.

Complimenti a tutti i protagonisti di questa meravigliosa avventura musicale.

A cura della

prof.ssa Emanuela Cristina Marazzotta